

SAN SALVATORE MONFERRATO (AL)  
Fondazione Carlo Palmisano - Biennale Piemonte e letteratura



# BIENNALE JUNIOR

Biennale di Letteratura Ragazzi



**Letteratura per l'infanzia,  
musica e libri**

Incontri, dibattiti, spettacoli teatrali, laboratori  
per le scuole dal 30 settembre al 22 ottobre 2016

per info: [www.fondazionepalmisano.it](http://www.fondazionepalmisano.it)



CITTA' DI  
SAN SALVATORE  
MONFERRATO



PROVINCIA  
ALESSANDRIA



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA



venerdì 30 settembre in orario scolastico - Teatro Comunale

## Dove vanno a finire i palloncini

Una pennellata di colore in un'epoca indubbiamente grigia, tesa; un inno alla raffinatezza e all'eleganza, un'esaltazione, finalmente, della parola italiana e delle sue mille potenzialità semantiche. Con la compagnia Assemblea Teatro. Canzoni di Renato Rascel.



sabato 1 ottobre ore 10 - Biblioteca Civica

## Musica e letteratura per ragazzi Tavola rotonda

Con il professore Pino Boero, Cecilia Pizzorno (Nati per la Musica). Per insegnanti, bibliotecari, educatori e addetti ai lavori.



sabato 1 ottobre ore 21 - Teatro Comunale

## Le note e le parole

Le note delle canzoni di Rodari/Endrigo e quelle dello Zecchino (eseguite dal coro del "Campanone d'Argento"); le parole di un professore (Pino Boero) e di un autore di successo di canzoni per ragazzi (Mario Gardini). Al termine, dolci e vino monferrino

Una serata per tutti, grandi e piccoli!



sabato 8, 15, 22 ottobre ore 16 - Biblioteca Civica

## Libri a merenda

Mamme e papà leggono le pagine più belle dei libri per ragazzi che raccontano storie con protagonista la musica.

Nell'ambito della Biennale Junior sono in programma: laboratori di lettura e musica riservati alle scuole del territorio. Informazioni e iscrizioni: biblioteca civica (tel. 0131238537)



## LE NOTE E LE PAROLE di Pino Boero

*Docente di Letteratura per l'Infanzia Università di Genova*

È dal 2006 (un decennio, dunque) che la nostra Biennale Junior si caratterizza per temi legati alla cultura dell'infanzia e pone particolare attenzione all'universo della comunicazione che interessa i nostri bambini; siamo partiti dall'umorismo, abbiamo toccato la scienza, la fiaba, l'alimentazione, abbiamo percorso un po' di strada con Gianni Rodari e ora arriviamo alla musica vista non solo come educazione ma anche come percorso trasversale, capace di transitare dalle parole dei poeti alle note di molte canzoni: qui il riferimento a Gianni Rodari e ai suoi numerosi testi trasferiti in canzoni è inevitabile, ma sicuramente interessanti sono anche gli sviluppi tematici e ritmici delle canzoni dello "Zecchino d'oro" o le orecchiabili sigle dei tanti cartoni animati giapponesi che, dagli anni Settanta del secolo scorso, hanno accompagnato la crescita di diverse generazioni. Durante gli incontri e nelle possibili proposte che ne scaturiranno, non si parlerà soltanto del passato, ma si vorrà porre l'accento sulle molteplici possibilità che alla famiglia e alla scuola offre la musica che, fin dai primi anni di vita, costituisce un'efficace pratica di sostegno alla crescita del bambino, sviluppa la capacità di ascolto e di concentrazione, il senso del ritmo, la memoria. Ascoltare musica e cantare insieme a casa, in classe, in biblioteca rafforza la relazione fra bambini e adulti e apre sicuramente la strada a belle esperienze non solo dal punto di vista didattico ma anche da quello affettivo. Si è "nati per leggere" ma si è anche "nati per la musica"...