



BIENNALE
JUNIOR

Biennale di Letteratura Ragazzi



1^ Biennale Junior di Letteratura per Ragazzi

Libri&Risi

Umore e racconto per le giovani generazioni.

Tre giornate di incontri, di mostre, di spettacolo e di dibattito a San Salvatore Monferrato (AL) - 11, 12, 13 maggio.

Saranno presenti, fra gli altri: **Pino Boero, Anna Laura Cantone, Giovanni Caviezel, Fulvia Degl'Innocenti, Walter Fochesato, Anna Lavatelli, Fabrizio Margaria, Eros Miari, Marina Migliavacca, Roberto Piumini, Fernando Rotondo, Gualtiero Schiaffino, Rossana Sisti, Anna Vivarelli**

Dopo il cantiere aperto che ha inaugurato lo scorso anno le attività della Biennale Junior, l'edizione del maggio prossimo, la prima, continua il filone tematico della lettura come momento formativo all'insegna della libertà, proponendo **incontri sull'aspetto dell'umorismo nella produzione - letteraria e non - per l'infanzia e l'adolescenza**. Il riso, il sorriso, la risata, il divertimento sono materie leggere che meritano una riflessione ... ponderata.

I momenti di studio e di riflessione si articoleranno in tavole rotonde sul ruolo e sulle forme dell'umorismo nei libri e negli altri mezzi di comunicazione rivolti alle giovanissime generazioni (periodici e programmi televisivi) e nella promozione della lettura (come viene pensata nei programmi e com'è realizzata sul territorio).

Tra gli autori presenti, Roberto Piumini, Anna Vivarelli, Anna Lavatelli, Fulvia Degl'Innocenti, tra gli illustratori Anna Laura Cantone, Valentina Biletta, tra i critici, accanto a Pino Boero, che presiede il comitato scientifico della biennale e coordina gli incontri, ci saranno Fernando Rotondo, Walter Fochesato, Gualtiero Schiaffino, Eros Miari e Matteo Corradini.

Interverranno e confronteranno le proprie linee editoriali redattori di riviste per ragazzi ("Il Giornalino", "Popotus", "Cip&Ciop", "Art Attak Magazine", "FuoriLegge") e di programmi televisivi, con qualche voce dall'editoria. A riconoscimento del vitale ruolo svolto sul territorio, la seconda giornata del convegno vedrà intervenire gli operatori impegnati nella promozione della lettura: bibliotecari, insegnanti, attori, artisti, associazioni culturali. I lavori saranno accompagnati da momenti di divertimento proposti dai ragazzi delle scuole medie inferiori e superiori, insieme con gli attori della "Coltelleria Einstein" e con il cabarettista Daniele Ceva, mentre chiuderà la manifestazione lo spettacolo di Roberto Piumini e Giovanni Caviezel, *Il mattino di zucchero*, per intrattenere con intelligenza bambini e adulti. Durante la tre giorni, scrittori e illustratori incontreranno bambini di scuole elementari e medie e studenti liceali, tenendo per loro dei laboratori, mentre le scuole della cittadina avranno già lavorato in precedenza producendo disegni e testi ispirati ai libri degli autori presenti alla Biennale Junior. Sarà allestita la mostra didattica di "Andersen" *Ridicisù* e una mostra di illustrazioni di Annalaura Cantone, *Ridere con gli occhi*.

Promotrice della Biennale, che gode del sostegno degli enti locali e della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, è la Fondazione "Carlo Palmisano - Biennale Piemonte e Letteratura" di San Salvatore Monferrato, presieduta dal Professor **Elio Gioanola** e iniziatrice dell'omonima, ormai storica, biennale e di molte altre occasioni letterarie e poetiche che contribuiscono a fare del Monferrato terra di vivida cultura.

La Biennale Junior di Letteratura Ragazzi è promossa dalla
"Fondazione Carlo Palmisano - Biennale Piemonte e Letteratura",
con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, della Provincia di Alessandria, del Comune di San Salvatore Monf.
Con la collaborazione della rivista "Andersen" e il patrocinio della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Genova.

info tel. **338 5810115**

info@biennalejunior.it

www.biennalejunior.it





BIENNALE
JUNIOR

Biennale di Letteratura Ragazzi



Comune
di San Salvatore
Monferrato

Libri&Risi

Umoreismo e racconto per le giovani generazioni.

Teatro Comunale 11, 12, 13 maggio 2006

PROGRAMMA

ore 10.00 - 12.30

Libri da ridere - Incontro di apertura con Anna Vivarelli, Annalaura Cantone, Pino Boero, Matteo Corradini. Animazione del racconto di Anna Vivarelli *La nonna di Elena* con l'attrice Roberta Triggiani.
A noi fa ridere: interventi di bambini e ragazzi.

ore 14.30 - 17.30

Sorrisi di carta e in video - Intervengono sull'umorismo nei periodici e nella televisione dei ragazzi: Fulvia Degl'Innocenti (il Giornalino), Eros Miari (FuoriLegge), Marina Migliavacca (Periodici Disney), Rossana Sisti (Popotus - Avvenire), Janna Carioli (RAI), Fabrizio Margaria (Mediaset). Presiede Pino Boero
A noi fa ridere: interventi di bambini e ragazzi.

ore 21.30

Perché ridi? - Spettacolo di cabaret di e con Daniele Ceva.
Nel corso della serata: lettura dei testi prodotti dai ragazzi dei laboratori di scrittura creativa di Fabio Bosco.

ore 10.00 - 12.30

Imparo a ridere... imparo a leggere - Intervengono sulla promozione della lettura attraverso l'umorismo: Anna Lavatelli, Walter Fochesato, Roberto Cicala, Eros Miari, Pino Boero. Presiede Fernando Rotondo.
A noi fa ridere: interventi di bambini e ragazzi.

ore 14.30 - 17.30

Umoreismo, lettura, territorio - Intervengono (tra gli altri): Gualtiero Schiaffino (rivista "Andersen"), Eugenio Pintore (Presidente AIB Piemonte), Maria Patrizia Peola (dirigente scolastico), Cinzia Robbiano (biblioteca civica di Ovada), Michele Maranzana (Associazione "Il Contastorie"), Ivana Tripodi (Ludoteca di Alessandria "C'è Sole e Luna"), Fabio Bosco (scrittore), Giorgio Boccassi e Donata Boggio Sola (Compagnia Teatrale "Coltelleria Einstein"), Ombretta Zaglio (Teatro del Rimbalzo), Laura Marchegiani e Daniel Aaron Gol ("Teatrodistinto"), Patrizia Sanpietro (insegnante), insegnanti delle scuole elementari e medie inferiori. Presiede Riccardo Massola (Biblioteca di Valenza).

ore 21.30

Saggio Teatrale con i ragazzi delle Scuole Elementari e delle Scuole Medie di San Salvatore Monferrato. Parteciperanno alla serata gli attori della compagnia teatrale "Coltelleria Einstein".

ore 10.00

Il mattino di zucchero - Lezione-spettacolo di e con Roberto Piumini e Giovanni Caviezel.
Nel corso della mattinata: premiazione del concorso per giovani scrittori "Raccontami una storia"

DURANTE LA "BIENNALE JUNIOR" SARANNO INAUGURATE LE MOSTRE:

- **Ridere con gli occhi**, illustrazioni di Annalaura Cantone

- **Ridicisù** a cura della rivista di letteratura per ragazzi "Andersen"

e si terrà l'esposizione dei disegni prodotti nei laboratori artistici di Licia Pagano

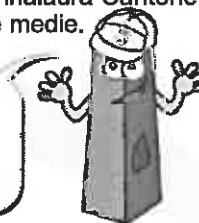
I LABORATORI DELLA "BIENNALE JUNIOR"

Giovedì 11 e Venerdì 12 maggio, Anna Vivarelli, Anna Lavatelli, Annalaura Cantone, Valentina Biletta animeranno i laboratori per classi delle scuole elementari e medie.

info tel. **338 5810115**

info@biennalejunior.it

www.biennalejunior.it



IL TEMA 2006

Libri&Risi

“Umorismo e racconto per le giovani generazioni”

di Pino Boero, docente di Letteratura per l'Infanzia e Preside della Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Genova

Proprio in questo periodo qualche quotidiano ha dato notizia di ricerche americane sulla *sindrome da interruzione continua*: in pratica il crescente numero di attività e di stimoli provocati da telefonini, e-mail, videogiochi, televisione, messaggi pubblicitari incide sulla capacità di concentrazione e probabilmente non contribuisce a mettere ordine in ciò che viene recepito. Il fenomeno investe nuove e vecchie generazioni, ma non v'è dubbio che risulti preoccupante non appena lo si leghi all'infanzia e ai diversi processi di apprendimento: assorbire informazioni parcellizzate, brandelli di notizie, spot sempre più rapidi e allusivi non giova certamente all'acquisizione di quella maturità che è fatta anche di riflessione, di capacità di analisi, di equilibrato giudizio. La lettura dei libri – anche di quelli più veloci e appassionanti – ci obbliga ad occupare spazi temporali più lunghi, non ci consente una molteplicità di attività, ci trattiene concentrati sulla pagina ed è per questo che la lettura rappresenta per molti di noi – oggi più di ieri – un salutare antidoto ai veleni di una rapidità superficiale e omologante. “Ma quale lettura?”, si dirà. Non quella – certo – di pesanti volumi scolastici o delle tante “narrative per la scuola” che soffocano nelle note e nei commenti la bellezza del fluire narrativo: una lettura – sostengo – piacevole e libera, capace di divertire e non far rimpiangere il tempo occupato (non certamente perduto) ed è per questi motivi che l'edizione 2006 della nostra “Biennale Junior” è dedicata a *Umorismo e racconto per le giovani generazioni* ed entra nel vivo di una problematica importante e troppo spesso trascurata: dimensione umoristica, “realismo ironico”, sorriso intelligente compaiono tra le pagine dei libri per ragazzi ma anche nei fumetti o nei prodotti televisivi. Come identificarli? Come farli emergere dal grande mare di una comicità grossolana? Le diverse tavole rotonde in programma cercheranno di dare a genitori, insegnanti, bibliotecari risposte persuasive; gli incontri con gli autori e i laboratori mostreranno a bambini e ragazzi come si possa far ridere attraverso i libri e la parola recitata; le Mostre *Ridere con gli occhi* e *Ridicisù* saranno l'elemento figurativo capace di diventare veicolo di promozione della lettura. Insomma il riso non *abbonda sulla bocca degli sciocchi* – come recitava un vecchio proverbio – ma comparirà sulla bocca di *lettori ostinati* come segno di speranza per il futuro.