

Mercoledì 23 maggio 2007

Teatro Sociale - Valenza

Luciano Sampaoli

Herr Warum - La musica di Gödel

Opera musicale in forma di concerto sul Teorema dell'incompletezza di Kurt Gödel per soprano, pianoforte e due voci recitanti

Kurt Gödel ROBERTO MERCADINI, attore
Albert Einstein GABRIELE MARCHESINI, attore
Marina Cebotari ANGELICA BATTAGLIA, soprano
Un musicista NUNZIO DELLO IACOVO, pianista

Regia di GABRIELE MARCHESINI

Da un progetto di FRANCO POLLINI
Una produzione di Teatro Bonci di Cesena/Emilia Romagna
Teatro Fondazione, Festival *I Suoni del Tempo*,
Teatro Perché di Bologna

Programma

Musica elettronica

Musica sul Teorema dell'incompletezza - Luciano Sampaoli

Musiche eseguite nel corso dell'opera

Canzone dei gioielli - dall'opera **Faust** di Ch. Gounod
Ebben ne andrò lontana - dall'opera **La Walli** di A. Catalani
Ernani involami - dall'opera **Ernani** di G. Verdi
D'amor sull'ali rosee - dall'opera **II Trovatore** di G. Verdi
Al dolce guidami - dall'opera **Anna Bolena** di G. Donizetti
Vilja Lied - dall'operetta **La vedova allegra** di F. Lehàr
Barcarola - per pianoforte di J. Offenbach
Lascia ch'io pianga - dall'opera **Rinaldo** di G.F. Handel
Der Nussbaum - op. 25 n. 3 - R. Schumann
Aufdem Wasser zu singen - D 774 - F. Schubert
Lamento di Arianna - dall'opera **L'Arianna** di C. Monteverdi
Wir setzen uns mit Tranne nieder - **Passione secondo**
S. Matteo BWV 244 di J.S. Bach